

Mode d'emploi

Profoto Pro-11

Pour les autres langues, veuillez consulter :
www.profoto.com



Toutes nos félicitations pour l'achat de votre nouveau produit Profoto !

Que vous ayez choisi un nouveau flash ou un nouvel outil de façonnage de la lumière, sachez que ce nouveau produit est le fruit de plus d'un demi-siècle d'expérience.

De cette expérience, nous avons tiré l'enseignement suivant : il ne faut négliger aucun détail. Nous n'apposons notre marque que sur des produits dans lesquels nous avons entièrement confiance. Chacun de nos produits est soumis à un programme de test strict et approfondi avant son expédition. S'il n'est pas conforme aux critères de fonctionnement, de qualité et de sécurité spécifiés, il n'est pas retenu.

C'est pourquoi nous sommes convaincus que votre nouveau produit Profoto vous accompagnera pendant des années et vous aidera à vous épanouir en tant que photographe. Toutefois, le fait de posséder le produit ne suffit pas. Le véritable défi est de savoir comment l'utiliser pour façonner la lumière, à court comme à long terme. Pour cela, nous vous fournissons un très large éventail d'outils de façonnage de la lumière, et nous continuons d'utiliser les meilleures technologies pour concevoir nos produits. Vous pourrez ainsi façonner la lumière comme vous l'entendez depuis n'importe quel appareil.

Les possibilités presque illimitées peuvent être déconcertantes dans un premier temps, mais nous sommes convaincus que vous les maîtriserez très rapidement.

Assurez-vous de télécharger notre application Profoto et de créer un compte MyProfoto pour gérer vos dispositifs Profoto et rester au fait des actualités et nouveautés liées aux produits. Vous recevrez également des informations, des conseils et des astuces de la part de photographes célèbres sur le façonnage de la lumière, car nous pensons que partager nos expériences sur plus de 50 années de pratique en la matière vous permettra de peaufiner votre technique.

Nous espérons que votre dispositif Profoto vous apportera une entière satisfaction.

Conny Dufgran, Fondateur

Consignes générales de sécurité



Précautions de sécurité !

Ne faites pas fonctionner l'équipement avant d'avoir étudié le manuel d'utilisation et les consignes de sécurité qui l'accompagnent. Assurez-vous que l'équipement est toujours accompagné des consignes de sécurité Profoto ! Les produits Profoto sont à usage professionnel ! Le générateur, les torches et les accessoires sont uniquement destinés à un usage photographique en intérieur. L'équipement ne doit pas être exposé, qu'il soit en fonctionnement ou non, à l'humidité, à des champs électromagnétiques extrêmes ou à des zones contenant des gaz inflammables ou de la poussière ! N'exposez pas l'équipement à un égouttement ou à des éclaboussures. Ne placez aucun objet rempli de liquide, tel que des vases, sur l'équipement ou à proximité de celui-ci. N'exposez pas l'équipement à des changements rapides de température dans des conditions d'humidité, car cela pourrait entraîner la formation d'eau de condensation dans l'unité. Ne connectez pas cet équipement à un équipement de flashes d'une autre marque. N'utilisez pas les têtes flash sans les cloches ou les grilles protectrices fournies. Les cloches doivent être changées si elles sont visiblement endommagées à un point tel que leur efficacité est compromise, par exemple par des craquelures ou des rayures profondes. Les lampes doivent être changées si elles sont endommagées ou thermiquement déformées. Lorsque vous placez une lampe dans le support, assurez-vous de ne pas toucher l'ampoule à mains nues. L'équipement ne doit être entretenu, modifié ou réparé que par du personnel de service compétent et autorisé ! Avertissement - Les terminaux marqués du symbole de l'éclair renferment des parties actives dangereuses.

4



ATTENTION - Risque d'électrocution - Haute tension !

Les générateurs alimentés par le secteur doivent toujours être reliés à une prise de secteur avec une prise de terre de protection ! N'utilisez que des rallonges de câbles Profoto ! N'ouvrez pas et ne démontez pas les générateurs ni les torches ! L'équipement fonctionne sous haute tension. La charge électrique des condensateurs dure très longtemps après la mise hors tension. Ne touchez ni les lampes pilotes ni les tubes éclair lors du montage de la tige métallique du parapluie dans son orifice réflecteur. Débranchez le câble entre le générateur et la tête flash lors du changement de la lampe-pilote ou du tube éclair ! La fiche secteur ou prise de courant femelle sert de dispositif de désaccouplement. Le dispositif de désaccouplement doit rester facilement accessible. Les batteries (bloc-batteries ou batteries installées) ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que l'ensoleillement direct, le feu ou autres.



AVERTISSEMENT - Bruit fort

Il existe un risque d'exposition à un bruit fort et soudain. Veuillez utiliser une protection auditive et/ou observer une distance de sécurité minimale de 68 cm (27 po) entre le générateur et les utilisateurs/autres personnes présentes.



Attention - Risque de brûlures - Pièces chaudes !

Ne touchez pas les pièces chaudes à mains nues ! Les lampes pilotes, tubes éclair et certaines pièces métalliques diffusent une forte chaleur lors de leur utilisation ! N'orientez jamais les lampes pilotes ni les tubes éclair trop près de personnes. En cas exceptionnel d'explosion, les lampes pourraient projeter des particules brûlantes ! Assurez-vous que la tension nominale de la lampe-pilote correspond à celle spécifiée dans les données techniques du manuel de l'utilisateur concernant l'alimentation électrique !

ATTENTION

Le câble d'alimentation et la fiche secteur font office de dispositif de déconnexion de l'alimentation secteur. Lorsque vous avez fini d'utiliser l'équipement, veillez à toujours déconnecter le chargeur de la prise secteur en tirant sur la fiche et non sur le câble. N'utilisez jamais de cordons prolongateurs ménagers ordinaires pour rallonger le câble d'alimentation. Ils risqueraient de surchauffer. Dévidiez complètement les dévideurs des bobines de cordons prolongateurs avant usage. Contactez votre revendeur Profoto pour vous procurer un équipement adapté.

Remarque concernant les émissions en radiofréquence !

Cet équipement utilise le spectre des radiofréquences et émet de l'énergie de radiofréquence. Il convient d'appliquer les précautions appropriées lorsque le dispositif est intégré dans des systèmes. Assurez-vous que toutes les spécifications de ce document sont respectées, en particulier celles qui concernent la température de fonctionnement et la gamme de tension d'alimentation. Assurez-vous que le dispositif fonctionne conformément à la réglementation locale. Le spectre de fréquences que ce dispositif utilise est partagé avec d'autres utilisateurs. Un brouillage ne peut être exclu.



Mise au rebut définitive

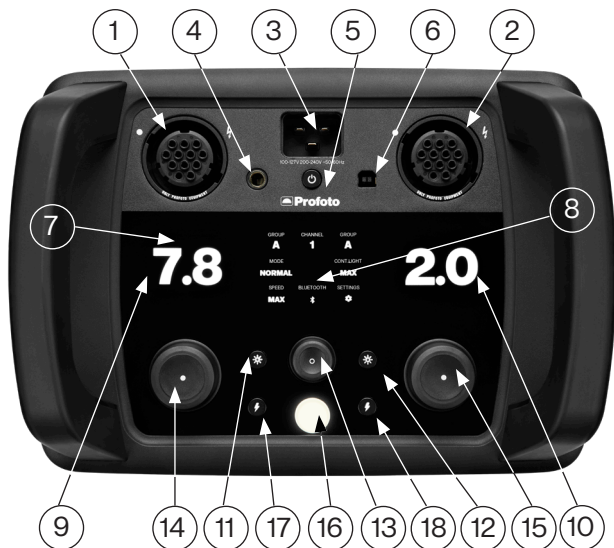
Lorsque le produit atteint la fin de sa durée de service, ne le jetez pas dans vos ordures ménagères. L'équipement contient une batterie ainsi que des composants électriques et électroniques susceptibles de nuire à l'environnement. L'équipement peut être retourné à un distributeur Profoto pour un recyclage gratuit. Respectez la législation locale relative à l'élimination des batteries et des composants électriques et électroniques, respectivement.

Table des matières

Consignes générales de sécurité.....	4
Nomenclature	7
Avant utilisation	8
Consignes de sécurité obligatoires	8
Enregistrement du produit et mise à jour du firmware.....	8
Fonctionnement de base.....	8
Branchement du câble d'alimentation et mise en marche.....	8
Branchement des têtes flash.....	9
Allumage/extinction de la tête flash.....	9
Ajuster la puissance du flash	9
Activer/désactiver l'éclairage continu	10
Déclencher un flash de test	10
Éteindre et débrancher le câble d'alimentation.....	10
Menu de navigation principal	11
Réglages dans le menu principal	12
Group	12
Channel.....	12
Mode.....	12
Continuous light	12
Speed.....	13
Bluetooth	13
Settings	13
Navigation dans le menu Settings.....	14
Réglages dans le menu des réglages.....	15
Air	15
Bluetooth	15
IR sync	15
Ready signal	16
Control sounds	16
Warning sounds.....	16
Display brightness.....	16
Advanced.....	17

Connectivité	18
Configurer la connectivité avec les télécommandes Profoto	18
Applications Profoto	19
Fonctions supplémentaires.....	20
Quick burst.....	20
Alarme de mauvaise exposition.....	20
Protection anti-surchauffe.....	21
Utilisation du Pro-11 avec des groupes électrogènes.....	22
Spécifications techniques	23

Nomenclature



- | | |
|--|---|
| 1. Sortie tête flash gauche | 10. Affichage de puissance droite |
| 2. Sortie tête flash droite | 11. Bouton d'éclairage continu gauche |
| 3. Entrée d'alimentation électrique (CA) | 12. Bouton d'éclairage continu droite |
| 4. Port SYNC (pour le déclenchement via le câble de synchronisation) | 13. Molette des réglages |
| 5. Bouton ON | 14. Molette de réglage de la puissance gauche |
| 6. Port USB (pour la maintenance) | 15. Molette de réglage de la puissance droite |
| 7. Esclave IR / Cellule photo-électrique | 16. Bouton Test |
| 8. Affichage des réglages | 17. Bouton tête flash gauche |
| 9. Affichage de puissance gauche | 18. Bouton tête flash droite |

Avant utilisation

Consignes de sécurité obligatoires

En plus de ce mode d'emploi, vous devez lire le Guide de démarrage rapide et de sécurité avant de commencer à utiliser votre Pro-11. Il contient des informations essentielles pour une utilisation sûre du produit, ainsi que des informations réglementaires importantes. Le Guide de démarrage rapide et de sécurité est fourni au format imprimé dans plusieurs langues avec le Pro-11. Il est également disponible au téléchargement au même endroit que ce mode d'emploi.

Enregistrement du produit et mise à jour du firmware

Avant l'utilisation, l'enregistrement du produit et la mise à jour du firmware sont requis. Lorsque vous mettez en marche le Pro-11 pour la première fois, un écran de bienvenue avec un code QR s'affiche à l'écran. Scannez le code QR avec votre smartphone pour être redirigé vers une page Web reprenant des instructions sur la configuration de votre Pro-11.

Fonctionnement de base

Branchement du câble d'alimentation et mise en marche

1. Branchez le câble d'alimentation fourni sur l'entrée d'alimentation électrique [3] et sur le courant alternatif avec prise de terre.
2. Appuyez sur le bouton ON [5] pour mettre en marche le Pro-11.

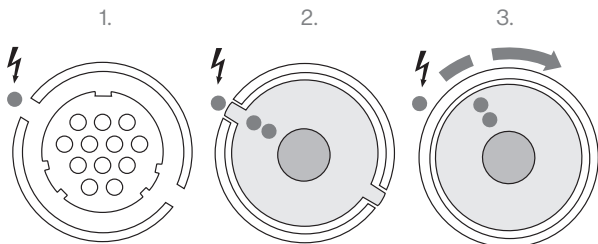
ATTENTION

N'utilisez jamais de cordons prolongateurs ménagers ordinaires pour rallonger le câble d'alimentation. Ils risqueraient de surchauffer. Dévidez complètement la bobine du cordon avant usage. Contactez votre revendeur Profoto pour vous procurer un équipement adapté.

Branchement des têtes flash

Avec le connecteur de tête flash de Profoto, vous pouvez brancher et débrancher en toute sécurité les têtes flash, même si le Pro-11 est allumé. Utilisez uniquement les têtes flash Profoto avec le Pro-11.

Lorsque vous branchez la prise de la tête flash, alignez les points blancs de la prise sur ceux du panneau du Pro-11. Verrouillez en tournant l'anneau situé sur la prise dans le sens des aiguilles d'une montre.



Allumage/extinction de la tête flash

Appuyez sur le bouton de la tête flash [17] ou [18] pour allumer/éteindre la tête flash. Lorsque la tête flash est activée, le paramètre de puissance du flash apparaît sur l'affichage [9] ou [10].

Ajuster la puissance du flash

La puissance du flash (intensité lumineuse) de la tête flash apparaît sur l'affichage [9] ou [10]. L'échelle de puissance est une échelle relative de diaphragme. Si une seule tête flash est activée, le flux lumineux maximum est de 10. Si deux têtes flash sont activées, la puissance maximale est partagée entre elles.

Utilisez la molette de puissance [14] ou [15] pour modifier la puissance du flash :

- Faites tourner la molette pour modifier la puissance par 1/10 de diaphragme.
- Appuyez sur la molette et faites-la tourner pour modifier la puissance par diaphragme entier.

Activer/désactiver l'éclairage continu

Appuyez sur le bouton d'éclairage continu [11] ou [12] pour activer ou désactiver l'éclairage continu. Avec l'éclairage continu activé, l'indicateur d'éclairage apparaît sur l'affichage [9] ou [10].

Déclencher un flash de test

Le bouton de test blanc [16] s'allume lorsque le Pro-11 est complètement chargé et est de nouveau opérationnel.

10

Appuyez sur le bouton de test [16] pour émettre un flash et tester les réglages du flux lumineux. Après le flash, le bouton de test s'éteint pendant que le Pro-11 se recharge. Lorsque la recharge est terminée, le bouton de test s'allume à nouveau.

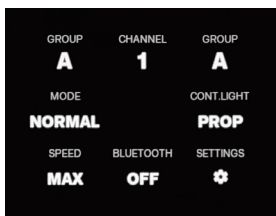
Éteindre et débrancher le câble d'alimentation

Lors de la mise hors tension du Pro-11, les réglages actuels sont enregistrés et s'appliqueront lorsque le générateur sera à nouveau allumé.

1. Appuyez sur le bouton ON [5].
2. Débrancher le câble d'alimentation.

Menu de navigation principal

Les réglages fréquemment utilisés sont directement accessibles depuis le menu principal de l'affichage des réglages [8].



Utilisez la molette des réglages [13] pour parcourir le menu principal.

1. Tournez la molette pour sélectionner un réglage (mis en surbrillance).
2. Appuyez sur la molette pour afficher les options disponibles.
3. Tournez la molette pour modifier l'option de réglage.
4. Appuyez sur la molette pour appliquer l'option en surbrillance.

Réglages dans le menu principal

Group

Le réglage Group (Groupe) (gauche et droite) est utilisé pour affecter des groupes (A-F) aux sorties tête flash [1] et [2]. Il s'agit de l'un des réglages du Pro-11 permettant d'utiliser des télécommandes Profoto.

Les réglages de groupe ne sont disponibles que lorsque le mode Air est défini sur ON dans le menu des réglages.

12

Channel

Le réglage Channel (Canal) permet de sélectionner le canal (1-20) pour le déclenchement sans fil à partir d'une télécommande Profoto.

Le réglage du canal n'est disponible que lorsque le mode Air est défini sur ON dans le menu des réglages.

Mode

Le réglage Mode est utilisé pour sélectionner la manière dont le Pro-11 devrait privilégier la durée d'éclair ou la stabilité de la température de couleur.

- **NORMAL** : Optimisé pour une température de couleur constante et stable du flash dans toute la plage de puissance. Il s'agit du meilleur mode pour la plupart des types de prises de vue.
- **FREEZE** : Optimisé pour la durée d'éclair la plus courte dans toute la plage de puissance. Il s'agit du meilleur mode pour les prises de vue où le flash est utilisé pour immobiliser une action rapide.

REMARQUE

Le réglage du mode n'est pertinent que lorsque vous utilisez le flash à des vitesses d'obturation dans la plage X-sync de l'appareil photo. Lors de la prise de vue à des vitesses d'obturation plus courtes avec la fonctionnalité High-Speed Sync, il n'y a aucune différence entre les deux réglages.

Pour obtenir une vue d'ensemble de la durée et de la température de couleur en mode NORMAL et FREEZE, consultez la section **Technical specifications**.

Continuous light

Le réglage Continuous light (éclairage continu) définit dans quelle mesure l'intensité de l'éclairage continu sera ajustée conformément

au réglage de la puissance du flash.

- **MAX** : L'intensité de la lumière sera maximale, peu importe le réglage de puissance du flash.
- **PROP** : L'intensité de la lumière sera proportionnelle au réglage de puissance du flash. Ce réglage est recommandé si l'éclairage continu est utilisé en guise de lampe pilote.

Speed

Le réglage Speed (Vitesse) est utilisé pour sélectionner la vitesse à laquelle le Pro-11 devrait se recharger après le déclenchement du flash. Ce réglage permet d'utiliser efficacement l'alimentation électrique principale, sans sursolliciter le fusible principal.

- **MAX** : La vitesse maximale. Avec ce réglage, seul un Pro-11 peut être branché à une prise de courant ou à un groupe de fusibles.
- **50%** : Avec une vitesse de 50 %, le temps de recyclage est doublé. Le réglage permet de brancher deux générateurs Pro-11 à la même prise de courant ou au même groupe de fusibles.
- **25%** : Avec une vitesse de 25 %, le temps de recyclage est quadruplé. Sélectionnez cette option lorsque le Pro-11 est branché à une alimentation secteur à fusible de faible intensité, si vous ne connaissez pas la nature des fusibles de l'alimentation secteur ou si des groupes électrogènes sont utilisés pour alimenter le Pro-11. Le réglage permet de brancher trois ou quatre générateurs Pro-11 à la même prise de courant ou au même groupe de fusibles.

Bluetooth

Le réglage Bluetooth ouvre le sous-menu Bluetooth, à partir duquel vous pouvez :

- Sélectionner **ON** pour que le Pro-11 soit repéré par les applications Profoto.
- Sélectionner **OFF** pour désactiver Bluetooth.

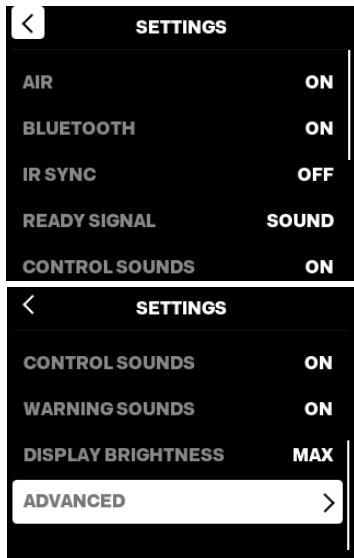
Lorsque Bluetooth est activé, la mention Bluetooth apparaît sur l'affichage principal [8].

Settings

L'option Settings (Réglages) ouvre le menu des réglages

Navigation dans le menu Settings

Les réglages supplémentaires sont accessibles dans le menu Settings. Sélectionnez l'option Settings dans le menu principal pour accéder au menu Settings.



Utilisez la molette des réglages [13] et les boutons pour naviguer dans le menu Settings.

- Tournez la molette pour sélectionner un réglage (mis en surbrillance).
- Appuyez sur la molette pour activer ou désactiver des options.
- Appuyez sur la molette pour ouvrir un sous-menu.
 - Tournez la molette pour modifier l'option de sous-menu.
 - Appuyez sur la molette pour appliquer l'option en surbrillance.

- Appuyez sur l'un des boutons [11], [12], [17], [18] pour quitter le sous-menu.
- Appuyez sur le bouton Test [16] ou sélectionnez < et appuyez sur la molette pour quitter le menu des réglages.

Réglages dans le menu des réglages

Air

Le réglage Air est utilisé pour activer/désactiver la connectivité sans fil avec des télécommandes Profoto.

Lorsque Air est défini sur ON, le canal et le groupe doivent aussi être définis. Pour toute information complémentaire, voir la page **Set up connectivity with Profoto remotes**.

Bluetooth

Le réglage Bluetooth est utilisé pour activer/désactiver la connectivité sans fil avec des applications Profoto.

- Sélectionner ON pour que le Pro-11 soit repéré par les applications Profoto.
- Sélectionnez DISCONNECT pour déconnecter le Pro-11 de l'application Profoto.
- Sélectionner OFF pour désactiver Bluetooth.

IR sync

Le réglage IR sync (synchronisation IR) sert à activer/désactiver le capteur esclave infrarouge intégré.

Lorsque IR sync est défini sur ON, le Pro-11 effectuera une synchronisation esclave si un autre flash se déclenche ou si un signal IR est détecté. L'indicateur **IR** apparaît sur l'écran des réglages [8].

REMARQUE

Il est recommandé de définir IR sync sur OFF si d'autres méthodes de déclenchement (par ex., Air) sont utilisées.

Ready signal

Le réglage Ready signal (Témoin de recyclage) est utilisé pour sélectionner la manière dont le Pro-11 indiquera qu'il est pleinement rechargé après le déclenchement et qu'il est de nouveau opérationnel.

- SOUND : Le Pro-11 bipes lorsqu'il est de nouveau opérationnel.
- DIM : L'éclairage continu s'éteint après le flash et s'allume lorsque le Pro-11 est à nouveau prêt à se déclencher.
- SOUND DIM : L'éclairage continu s'éteint après le flash. L'éclairage continu s'allume et le Pro-11 bipes lorsqu'il est à nouveau opérationnel.

REMARQUE

Le bouton blanc de test [16] s'éteint toujours après le flash et s'allume à nouveau lorsque le Pro-11 est totalement chargé.

REMARQUE

En présence d'une tension d'entrée basse et si le réglage de vitesse est défini sur MAX, l'éclairage continu s'éteint toujours après l'émission de flash, sans tenir compte du réglage du témoin de recyclage.

Control sounds

Le réglage Control sounds (Sons de commande) est utilisé pour activer/désactiver les sons de commandes tactiles des molettes et boutons.

Warning sounds

Le réglage Warning sounds (Signaux sonores) est utilisé pour activer/désactiver le son de l'alarme de mauvaise exposition.

REMARQUE

L'indicateur EXP s'affichera toujours temporairement sur l'écran des réglages [8], en cas d'alarme de mauvaise exposition, peu importe le réglage des signaux sonores.

Display brightness

Le réglage Display brightness (Luminosité de l'affichage) permet de définir la luminosité des affichages [8], [9] et [10].

Advanced

L'option Advanced (Avancé) ouvre le menu de réglages Advanced.

Auto off

Le réglage Auto off (Extinction automatique) est utilisé pour déterminer si le Pro-11 doit automatiquement s'éteindre après une période d'inactivité définie.

Auto on

Si Auto on (Allumage automatique) est défini sur ON, le Pro-11 démarre automatiquement lorsque le câble d'alimentation est branché.

About

La section About (À propos) affiche des informations telles que le numéro de série et la version du firmware.

Regulatory info

La section Regulatory info (Information réglementaires) reprend les informations réglementaires.

Factory reset

L'option Factory reset (Réinitialisation des réglages d'usine) réinitialisera tous les réglages à la valeur d'usine par défaut.

Connectivité

Pro-11 dispose de la connectivité Profoto AirX intégrée. AirX est la 3e génération de la connectivité sans fil Profoto, après Air et AirTTL.

AirX prend en charge :

- Les fonctionnalités Wireless Air et AirTTL sur les télécommandes avec Profoto Air et AirTTL.
- Les fonctionnalités AirX dédiées sur les télécommandes et les applications avec AirX.

Configurer la connectivité avec les télécommandes Profoto

Ces instructions ne reprennent que la configuration de base sur Pro-11. Pour des instructions de fonctionnement détaillées, reportez-vous au mode d'emploi de votre télécommande Profoto.

1. Dans le menu des réglages du Pro-11, définissez Air sur ON.
2. Dans le menu principal du Pro-11, sélectionnez le même canal que celui défini sur votre télécommande Profoto.
3. Dans le menu principal du Pro-11, affectez un groupe (A-F) à chaque sortie de tête flash.

Auto (TTL) sur les télécommandes Profoto

Auto (TTL) ne demande aucune configuration supplémentaire du Pro-11 une fois que le canal et le groupe Air ont été configurés. Basculez entre les modes Auto (TTL) et Manual (MAN) sur votre télécommande Profoto pour sélectionner si vous souhaitez que la télécommande ajuste automatiquement la puissance du flash ou si vous préférez contrôler automatiquement le flash.

Le Pro-11 conserve la puissance du flash définie par le mode Auto (TTL) lorsque vous basculez vers Manual (MAN). Cela facilite l'utilisation d'Auto (TTL) en guise de « flashmètre » pour avoir un bon point de départ afin d'effectuer les ajustements manuels.

Lorsque Auto (TTL) est activé par la télécommande, l'indicateur **AUTO** apparaît temporairement sur l'affichage de puissance [9] ou [10].

Lorsqu'un ajustement de groupe est effectué par Auto (TTL) sur la télécommande, l'indicateur **AUTO**, avec la valeur en question, apparaît temporairement sur l'affichage de puissance [9] ou [10].

High-Speed Sync (Hi-S) sur les télécommandes Profoto

Le High-Speed Sync (Hi-S) ne nécessite aucune configuration supplémentaire sur le Pro-11 une fois que le canal et le groupe Air sont configurés. High-Speed Sync est activé sur votre télécommande ou appareil photo.

Lorsque High-Speed Sync est activé par la télécommande, l'indicateur **Hi-S** apparaît temporairement sur l'affichage des réglages [8].

Applications Profoto

Les applications Profoto sont mises à jour en continu avec de nouvelles fonctionnalités. Grâce à elles, votre Pro-11 reste également à jour avec les dernières mises à jour de fonctionnalités et les derniers correctifs.

Voici quelques-uns des avantages associés aux applications Profoto :

- Facilité d'enregistrement et de mise à jour Enregistrez votre dispositif et profitez des dernières mises à jour du Pro-11 disponibles en un clic.
- Télécommande intelligente. Contrôlez le Pro-11 depuis l'écran de votre smartphone.
- Appareil photo du smartphone. Façonnez la lumière quand vous photographiez au smartphone à l'aide d'un vrai flash.

À compter de mars 2021, les applications Profoto pour le Pro-11 seront disponibles dans l'App Store d'Apple, Google Play et Huawei AppGallery. Pour plus d'informations sur les applications Profoto, accédez à profoto.com.

Pour connecter l'application Profoto au Pro-11, vous devez activer le Bluetooth (voir la section Main menu navigation). Ouvrez ensuite l'application Profoto et suivez les instructions.

Fonctions supplémentaires

Quick burst

Quick burst est une fonction activée automatiquement qui permet d'émettre une série d'éclairs à un rythme plus rapide que le rythme de recyclage du Pro-11 sans perte d'intensité lumineuse. Cette fonction n'est active que lorsque l'intensité est réglée sur une valeur inférieure à la valeur maxi. La longueur de la série, en nombre d'éclairs, dépend de la cadence et du réglage de l'intensité. Avec une puissance lumineuse inférieure, une série d'éclairs plus longue peut être émise.

REMARQUE

La précision de la puissance du flux lumineux est légèrement moins précise lorsque le mode Quick burst est activé.

Alarme de mauvaise exposition

L'alarme de mauvaise exposition se déclenche lorsque l'intensité lumineuse du flash déclenché ne correspond pas à la valeur définie. Cela peut se produire si un flash est déclenché avant que le Pro-11 soit entièrement chargé, et que la fonction Quick burst ne peut pas la compenser. Lors de l'utilisation d'Auto (TTL), une alarme de mauvaise exposition se déclenche si la puissance demandée pour le flash dépasse les capacités de celui-ci.

En cas d'alarme de mauvaise exposition, l'indicateur **EXP** apparaît dans l'affichage des réglages [8], et un avertissement sonore est émis (si activé dans le menu des réglages).

Protection anti-surchauffe

Le Pro-11 est équipé d'un système de refroidissement et de sécurité efficace. Le ventilateur intégré ajuste automatiquement sa vitesse à la température interne et aux besoins en refroidissement. Le ventilateur peut fonctionner même lorsque le Pro-11 est en veille et encore peu de temps après le débranchement du câble d'alimentation.

Un système de protection protège automatiquement le Pro-11 des éventuels dégâts liés à une exposition à des conditions extrêmes, telles que des températures élevées ou une obstruction des événements. Au cas où les composants essentiels deviendraient trop chauds, le système de protection prolonge la durée de recyclage jusqu'à l'arrêt complet si nécessaire. Après un moment, lorsque la température a suffisamment baissé, le Pro-11 recommencera à fonctionner normalement.

REMARQUE

Ne pas utiliser un Pro-11 qui a été stocké à des températures anormales jusqu'à ce qu'il se soit adapté à la température intérieure normale, ce qui peut prendre de 1 à 3 heures en raison de l'importante inertie thermique du Pro-11. Un Pro-11 froid peut ne pas fonctionner correctement ou peut même dysfonctionner et perdre de sa capacité (émission de flashes). Il existe également un risque de panne due à la condensation lorsqu'un Pro-11 froid est déplacé dans un environnement plus chaud.

Utilisation du Pro-11 avec des groupes électrogènes

Tous les groupes électrogènes peuvent produire des pics de tension susceptibles d'endommager les dispositifs électroniques. Cependant, le Pro-11 est conçu pour fonctionner avec des groupes électrogènes d'une puissance suffisante pour fournir une puissance CA égale à la tension et à la fréquence spécifiées (100-127 V ou 200-240 V, 50-60 Hz).

22

Un groupe électrogène de 6 000 W est nécessaire pour fournir l'alimentation à un Pro-11 à une vitesse de charge MAX.

Pour alimenter un Pro-11 à une vitesse de charge de 50 %, un groupe électrogène de 3 000 W est recommandé ; pour deux générateurs Pro-11 on recommande un groupe électrogène de 6 000 W, et ainsi de suite.

Pour alimenter un Pro-11 à une vitesse de charge de 25 %, l'utilisation d'un groupe électrogène de 2 000 W est recommandée.

REMARQUE

Ne pas utiliser d'autres modèles de flash en même temps que l'unité Pro-11 sur le même groupe électrogène. D'autres modèles de flash peuvent amener le groupe électrogène à produire des tensions élevées qui pourraient endommager le Pro-11. Le Pro-11 ne produit pas de tensions élevées. Une puissance inférieure d'un groupe électrogène peut donner de mauvais résultats.

Spécifications techniques

PUISSANCE	Durée d'éclair(1/s)		Durée d'éclair(1/s)	
	NORMAL		FREEZE	
	t0.5	t0.1	t0.5	t0.1
10,0 (2400 Ws)	800	400	1000	600
9,0 (1200 Ws)	900	700	1600	1500
8,0 (600 Ws)	1300	1200	3500	3000
7,0 (300 Ws)	1800	2000	8000	5000
6,0 (150 Ws)	2600	2400	14000	7700
5,0 (75 Ws)	3700	3000	20000	10000
4,0 (37,5 Ws)	4600	3500	26000	11400
3,0 (19 Ws)	5500	3800	35000	13300
2,0 (9,5 Ws)	6500	4500	45000	15000
1,0 (4,7 Ws)	8000	5200	62000	16400
0,1 (2,4 Ws)	12000	6500	80000	17500

Pour plus de données techniques, accédez à profoto.com.

Profoto AB
Box 1264,
172 25 Sundbyberg
Suède

+46 (0) 8 447 53 00
info@profoto.com
www.profoto.com



Les données techniques et les informations concernant les produits sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

PGM0012-0000_A2, Février 2021